

## Brown Eyes Blue

Choreographie: Jo Kinser & Kevin Formosa

**Beschreibung:** 40 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Brown Eyes Baby** von Keith Urban  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'you made up your mind'

### S1: Step, cross, side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l-cross-side-touch-point-touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 8& Rechte Fußspitze rechts und wieder neben linkem Fuß auftippen

### S2: Side, behind-side-rock across- $\frac{1}{4}$ turn l-step-pivot $\frac{3}{4}$ l-side, back & step &

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, rock forward, run back 2-rock back, step, full spiral turn l/run 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4& Gewicht zurück auf den linken Fuß - 2 kleine Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (r - l)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Bein beugen, 'sitzen') - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S4: $\frac{1}{4}$ turn l, cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, sway, Dorothy steps r + l

- 1-2&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach links schwingen (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### S5: Side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, anchor step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l-step-lock

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß anheben (12 Uhr)
- 8&  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende